

BOITES A MUSIQUES

"Les jolies idées de Décor Sonore (...) Nettement plus ludiques et, sans contestation possible, plus accessibles, les clins d'œil coquins de Décor Sonore ont instantanément créé une complicité simple et directe avec les spectateurs. Un par un, ceux-ci ont eu le plaisir de transgresser quelques règles élémentaires de la décence. En regardant par exemple sous les jupes de Joséphine la Volcanique (Jany Jérémie), qui, sous des dehors impassibles, se livre à d'étonnants jeux de jambes. Ou s'offrir un tête-à-tête sensuel, dans l'intimité d'une chaise à porteur, avec la divette gourmande (Annick Hémon) chantant des poèmes érotiques de Pierre Louÿs."

Céline Fontana, Le Figaro 7/08/97

"A chacun sa petite minute vingt de plaisir offerte avec poésie, humour, et un brin de canaillerie, en un court spectacle bien vivant".

La Dordogne Libre, 5/08/97

"Décor Sonore présentait le spectacle le plus torride et le plus bref - une minute vingt - de tout Mimos".

Sud Ouest, 5/08/97