



Culture

Les sons se cultivent rue Watt

Paris 13^e - Depuis le 3 avril 2018

Depuis plusieurs années la coopérative De Rue et De Cirque investit le 13^e arrondissement de Paris (balades, interventions dans l'espace public, ateliers, rencontres, laboratoires...) et s'intéresse particulièrement aux « nouveaux quartiers » au-delà de la BNF. Un bout de ville en mutation, un territoire d'explorations artistiques. Une carte blanche a été proposée cette année à Michel Risse pour transformer l'écoute de la ville par ses habitants.



Quelle place accorde-t-on aux sons dans la ville d'aujourd'hui? C'est la question à laquelle la compagnie Décor Sonore a tenté de répondre au cours de deux semaines d'interventions artistiques in situ dans le quartier de la rue Watt (Paris 13^e) en avril dernier. Une action à l'initiative de la coopérative De Rue et De Cirque, future résidente du quartier, qui s'est conclue par l'inauguration du tout premier Point d'Ouïe de Paris: la Place des Beaux-Sons d'où l'on peut contempler l'un des plus beaux panoramas invisibles de la capitale à la condition que l'on considère l'environnement sonore comme un paysage.



Dans le quartier de la rue Watt en mutation, Décor Sonore a également mené une expérience de « jardinages acoustiques ». Selon Michel Risse, concepteur du projet, ce travail de compositeur-paysagiste consiste à « créer et répartir des sons spécifiques aussi soigneusement qu'on élève une plante, à les disséminer dans l'espace et le temps urbain pour harmoniser, mettre en perspective et répondre aux bruits présents dans l'environnement ». En somme, révéler les beautés existantes du paysage plutôt qu'essayer vainement d'en masquer les laideurs; à défaut de

changer le monde, métamorphoser l'écoute que nous en avons.

Du 3 au 14 avril, la rue Watt a donc été un lieu de « germinations », « éclosions » et « fanaisons » électroacoustiques, tout un paysage sonore en transformation se mêlant en filigrane au paysage réel sans le masquer, mais au contraire le révélant par de nouvelles perspectives sonores.

Pour en savoir plus:
www.decorsonore.org
www.zrzc.coop

